

Formazione Volontari

2 ottobre
Metodologia
Didattica

9 ottobre
Tecnologia e Banca Dati

16 ottobre
Chi Siamo e i Servizi per Migranti

Via della Consolazione 1A ore 17-19



SCUOLE DI ITALIANO PER STRANIERI ADULTI CARITAS GENOVA

Arcidiocesi di Genova Caritas Diocesana in collaborazione con MASCI LIGURIA e ACLI GENOVA APS

[Chi siamo](#) ▾ [Le nostre scuole](#) ▾ [I servizi per migranti](#) ▾ [Lavoro](#) ▾ [I volontari](#) ▾ [Lezioni di inclusione](#) [News](#) ▾ ↓

[LE ISCRIZIONI](#) ▾ [Scuole di italiano a Genova](#) ▾ [FAQ](#) [Contatti](#)

LE NOSTRE SCUOLE

Modifica

Un'esperienza ecclesiale di accoglienza fraterna che fa crescere reti sociali e una città inclusiva. Sono le **Scuole di italiano gratuite per**



scuola

di italiano per stranieri adulti



Arcidiocesi di Genova
Caritas Diocesana

in collaborazione con



GENOVA

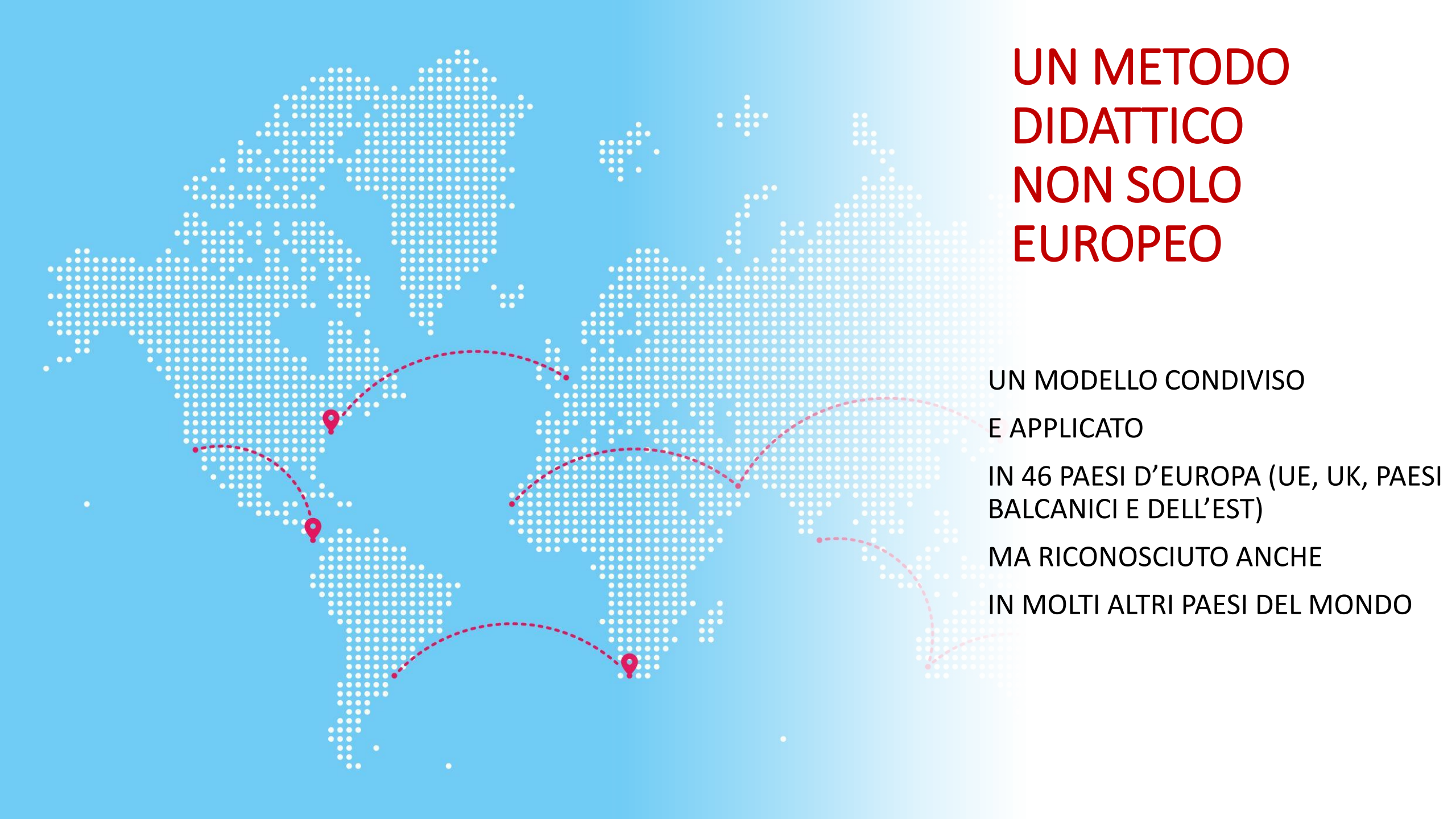




- Il Consiglio d'Europa stabilisce le regole in materia linguistica
- <https://www.coe.int/en/web/language-policy/language-policies>

Il Consiglio d'Europa (CdE) è la principale organizzazione internazionale per la difesa dei **diritti umani, della democrazia e dello Stato di diritto** nel continente europeo, istituita nel 1949 con il Trattato di Londra.

Con sede a Strasburgo, raggruppa oggi 46 Stati membri ed è distinto dalle istituzioni dell'Unione Europea.



UN METODO DIDATTICO NON SOLO EUROPEO

UN MODELLO CONDIVISO
E APPLICATO

IN 46 PAESI D'EUROPA (UE, UK, PAESI
BALCANICI E DELL'EST)

MA RICONOSCIUTO ANCHE
IN MOLTI ALTRI PAESI DEL MONDO

Il QCER

(Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue).

- E' un sistema internazionale riconosciuto, creato dal Consiglio d'Europa, per valutare e descrivere le competenze linguistiche



Principali denominazioni e acronimi nelle altre lingue del QCER

- **Inglese (CEFR):** Common European Framework of Reference for Languages.
- **Francese (CECR):** Cadre européen commun de référence pour les langues.
- **Tedesco (GER):** Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen.
- **Spagnolo (MCER):** Marco común europeo de referencia para las lenguas.



**ULTIMO AGGIORNAMENTO
ANNO 2020**

QCER PER LE LINGUE

6 capitoli

1. Introduzione
2. Elementi chiave
3. Le scale dei descrittori
4. Competenze plurilinguistiche e pluriculturali
5. Competenze linguistico comunicative
6. La lingua dei segni

Appendici

Totale 285 pagine

Disponibile sul nostro google drive

**Nel 1995 inizia
l'operativita' del
trattato di
Schengen.**

**Il Trattato mira a
garantire la libera
circolazione delle
persone,
abolendo i
controlli ai
confini interni e
rafforzando
quelli alle
frontiere esterne.**



**E' il primo
organismo nato
nel 2000.
Si occupa dei
livelli da A1 in su.**

Linguistic
Integration of
Adult Migrants
(LIAM)

E' la nuova guida
di riferimento

del Consiglio
d'Europa.



Capacità			
Ascoltare	Leggere	Parlare	Scrivere

Livelli	C2	Livello padronanza
	C1	Livello autonomo
	B2	Livello indipendente
	B1	Livello soglia
	A2	Livello di sopravvivenza
	A1	Livello scoperta



LASLLIAM

- NASCE NEL 2022
- GRUPPO DI ESPERTI EUROPEO PER PERSONE ANALFABETE O CON SCARSA ALFABETIZZAZIONE
- PREA1

I migranti in italia.

Dati ISTAT 2024-2025

- **Popolazione straniera:** Oltre 5,3 milioni al 1° gennaio 2024, con una stima che sale verso i 5,9 milioni all'inizio del 2025.
- **Provenienza:** La comunità Rumena è la principale presenza straniera. Seguono Albanesi e Marocchini.
- **Distribuzione:** L'83,2% dei residenti stranieri si concentra nel Nord e Centro Italia.
- **Arrivi via mare:** Nel 2024, gli sbarchi sulle coste italiane sono stati 66.317, segnando un calo rispetto al 2023.
- **Forza lavoro:** Oltre 2,5 milioni di lavoratori immigrati sostengono settori chiave, con un tasso di occupazione del 65% nel 2023.



Bari: nave Vlora 8-8-1991 con 20.000 Albanesi



Le rotte dei migranti dall'Africa



LO SCENARIO DEL MEDITERRANEO

■ Rotte sotto osservazione nelle ultime settimane



Negli ultimi 8 anni, il 2016 è stato quello col picco di migranti sbarcati sulle coste italiane
181.439

Numero dei migranti sbarcati per anno ■ dati totali ■ dati parziali dal gennaio al 1 giugno



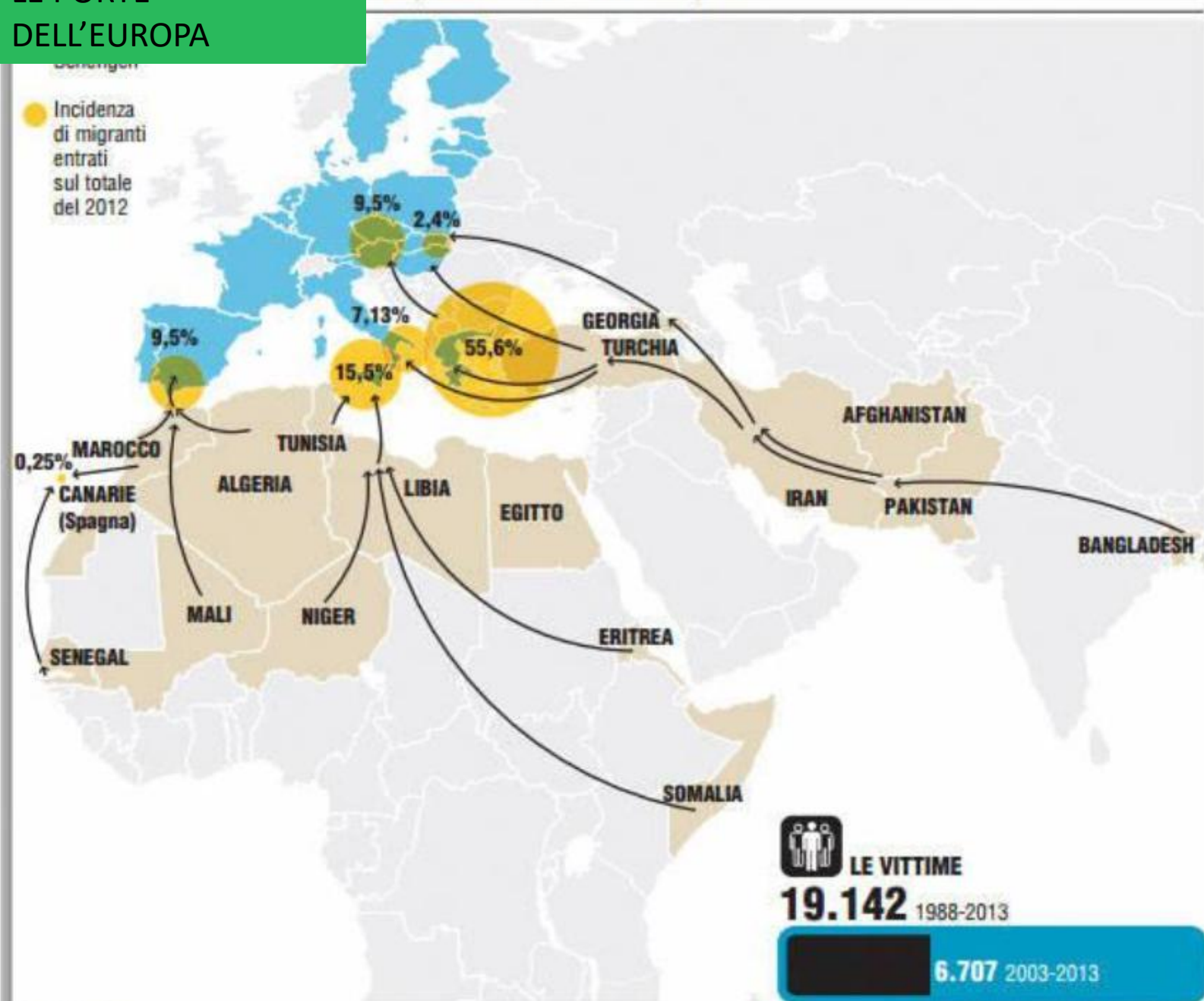
Nazionalità dichiarate al momento dello sbarco anno 2022 (aggiornato al 3 giugno 2022)

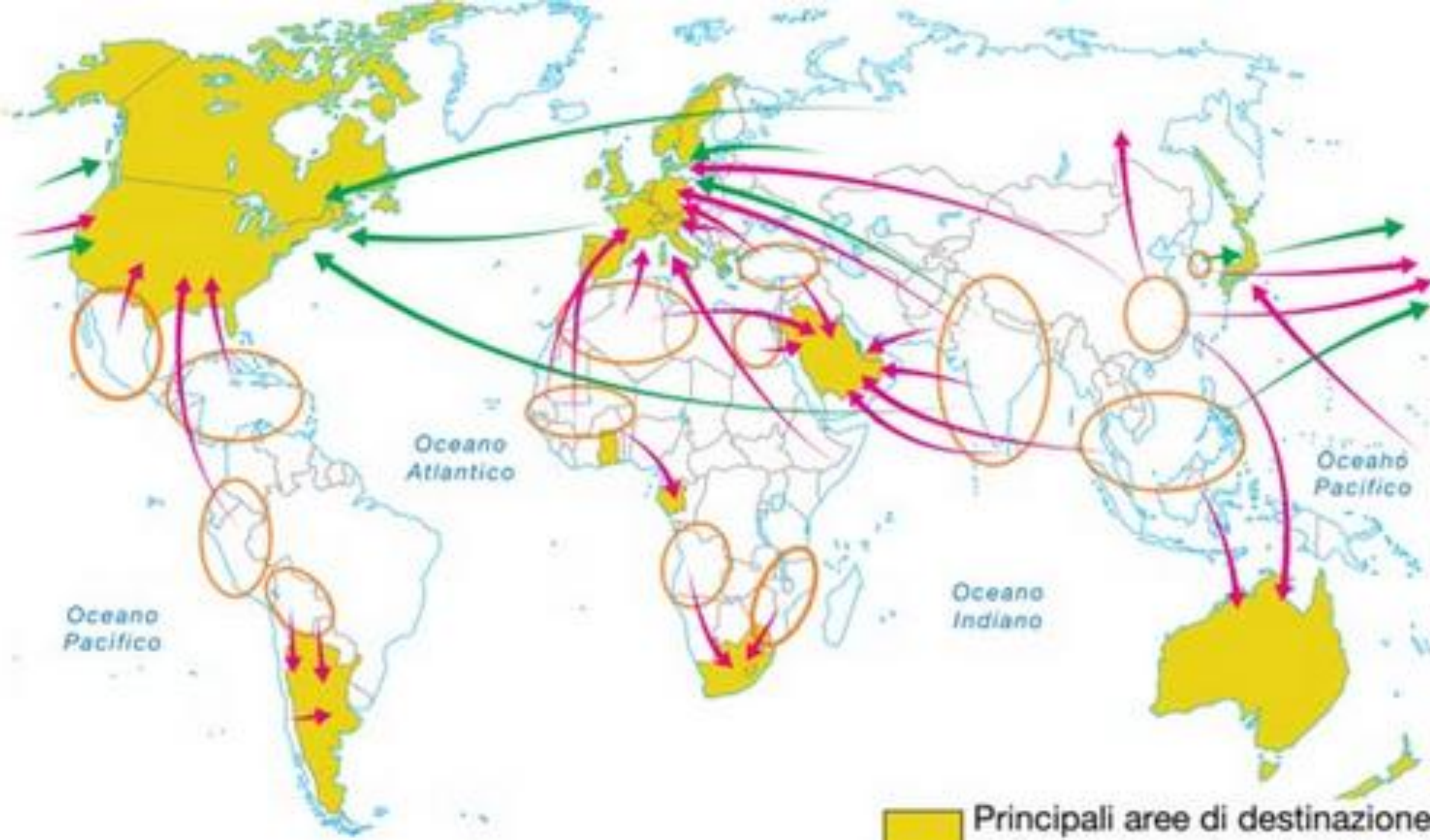


TOTALE 20.028

LE PORTE DELL'EUROPA

Principali rotte via terra e mare dei migranti





I costi del viaggio

- Il viaggio può durare anche un paio d'anni
- Costa molto caro, anche sui 10.000€
- Ci si indebita per partire con strozzini, criminalità organizzata
- Durante il viaggio si possono contrarre debiti «importanti»
- Emigra la classe media, chi può in teoria spendere una cifra importante e restituire il debito

I NOSTRI ALLIEVI ARRIVANO DA...



- **STUDENTI ANNI PRECEDENTI**
- **AMICI E PARENTI DI STUDENTI**
- **CARITAS**
- **CHIESE**
- **CAS SAI:**
 - **CEIS**
 - **IL CESTO**
 - **KCS CAREGIVER**
 - **CAS EX OSTELLO**
- **INTERNET**

622
ALLIEVI IN
CLASSE AL
6-2-2026

- 407 DONNE 215 UOMINI
- 72 PAESI
- ETA' 18-24 ANNI 62 ALLIEVI; 25-34 ANNI 180 ALLIEVI; 35-44 ANNI 159 ALLIEVI; 45-54 ANNI 121 ALLIEVI; 55-64 ANNI 71 ALLIEVI; OVER 65 ANNI 29 ALLIEVI.

NAZIONE	ALLIEVI	CONTINENTE	INDIA	7	ASIA
UCRAINA	146	EUROPA	BURUNDI	5	AFRICA
			CINA	5	ASIA
			ITALIA	5	EUROPA
ECUADOR	72	SUDAMERICA	PALESTINA	5	ASIA
PERU	61	SUDAMERICA	TAILANDIA	5	ASIA
MAROCCO	48	AFRICA	VENEZUELA	5	SUDAMERICA
PAKISTAN	21	ASIA	BIELORUSSIA	4	EUROPA
BANGLADESH	19	ASIA	BRASILE	4	SUDAMERICA
RUSSIA	19	EUROPA	FILIPPINE	4	ASIA
COLOMBIA	17	SUDAMERICA	IRAN	4	ASIA
NIGERIA	16	AFRICA	SPAGNA	4	EUROPA
ALBANIA	14	EUROPA	ARGENTINA	3	SUDAMERICA
EGITTO	14	AFRICA	ARMENIA	3	EUROPA
SENEGAL	14	AFRICA	CILE	3	SUDAMERICA
ETIOPIA	12	AFRICA	GAMBIA	3	AFRICA
TUNISIA	12	AFRICA	KAZAKHSTAN	3	ASIA
SRI LANKA	10	ASIA	LETONIA	3	EUROPA
			COREA DEL SUD	2	ASIA
			ERITREA	2	AFRICA
			GERMANIA	2	EUROPA

ALLIEVI	TITOLI DI STUDIO	
LAUREA	226	
DIPLOMA	210	
SECONDARIA	83	
PRIMARIA	26	
NESSUNA O POCA SCOLARIZZAZIONE	77	
TOTALE	622	

destinatari.

La popolazione degli adulti migranti è estremamente eterogenea, all'interno della quale è possibile individuare profili di apprendenti assai differenziati.

I parlanti lingue non europee inoltre mostrano solitamente tempi di apprendimento più lunghi.

Apprendenti analfabeti totali o scarsamente alfabetizzati dispongono evidentemente di risorse differenti nell'apprendimento.



MOTIVI DIVERSI DELLA MIGRAZIONE ..

MOTIVAZIONI DIVERSE NELL'APPRENDIMENTO



- **VIVERE IN ITALIA**
- **FUGGIRE DALLA GUERRA MA TORNARE A CASA**
- **APPENA POSSIBILE**
- **MANTENERE LA FAMIGLIA DI ORIGINE**
- **PAGARE I DEBITI DI VIAGGIO**
- **RIFOCILLARSI E PROSEGUIRE IL VIAGGIO**
- **VERSO ALTRI PAESI**

IL QCER

Il QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue) è un **sistema internazionale riconosciuto**, creato dal Consiglio d'Europa, per valutare e descrivere le competenze linguistiche. Definisce la padronanza di una lingua attraverso sei livelli (A1-C2) + il PRE A1 suddiviso in due livelli (PREALFA, A0) basati su abilità di ascolto, lettura, produzione e interazione.

A cosa serve il QCER

- **Certificazioni:** Struttura gli esami linguistici
- **Valutazione uniforme:** Consente a insegnanti e datori di lavoro in Europa di valutare le competenze in modo oggettivo.
- **Didattica:** Aiuta a creare programmi e materiali didattici adeguati al livello dello studente.

IL SILLABO: LO STRUMENTO DELLA DIDATTICA



**STRUMENTO PER
PIANIFICARE, CAPIRE E
IMPARARE INSIEME.
E' LA CASSETTA DEGLI
ATTREZZI PER CHI
INSEGNA**



**FRUTTO DEL LAVORO
DI ESPERTI E
PROFESSIONISTI DI
DIVERSE NAZIONI**



IL SILLABO

PUÒ PRESENTARSI

- COME UN SEMPLICE ELENCO DI FUNZIONI LINGUISTICHE
 - COME UNA SCALA DI LIVELLI DI COMPETENZA DA FAR ACQUISIRE,
 - COME UN INSIEME DI ATTI COMUNICATIVI
-
- MOLTEPLICI SONO INFATTI LE VARIANTI DI CUI OCCORRE TENER CONTO E CHE INCIDONO NELLA REALIZZAZIONE DI UN SILLABO.

IL SILLABO

- E' DISPONIBILE UN SILLABO PER OGNI LIVELLO:
- PRE A1: PREALFA E A0
- A1 ED A1 PLUS AVANZATO
- A2
- B1
- B2
- C1
- C2

6 AREE DETTI DOMINI	
DOMINIO PRIVATO	1 LA MIA PERSONA 2 LA MIA CASA
DOMINIO PUBBLICO	3 LA MIA VITA NELLA NUOVA NAZIONE 4 VITA NELLA CITTA' (SERVIZI ED UFFICI ITALIANI, NEGOZI, PRONTO SOCCORSO)
DOMINIO PROFESSIONALE	5 IL LAVORO
DOMINIO EDUCATIVO	6 LA LINGUA DEL PAESE OSPITANTE E LA SCUOLA

SAPERE

E

SAPER FARE

Il Sillabo è pensato per la pianificazione di corsi, di materiali didattici e di prove di esame. La conoscenza della lingua, intesa anche come conoscenza della sua grammatica e del suo lessico, è parte importante della competenza linguistico-comunicativa

**ma NON
la esaurisce**

- dire, scrivere, capire (ricevere e produrre testi) in maniera adeguata al contesto e agli interlocutori;
- Imparare ad imparare
- riconoscere gli aspetti culturali che sottostanno agli scambi comunicativi tra parlanti lingue diverse;
- superare le difficoltà della comunicazione in lingua straniera attraverso strategie;
 - essere consapevoli dei propri processi di apprendimento, sia nelle situazioni di studio sia nel contatto quotidiano

È in grado di comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e familiari e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa fornire semplici informazioni su se stesso, sa rispondere a semplici domande di contenuto familiare e ne pone di simili, anche se raramente prende l'iniziativa. Interagisce in modo semplice purché l'interlocutore parli chiaramente, molto lentamente e sia disposto a collaborare, a ripetere e a riformulare. Inizia a utilizzare la lingua scritta in situazioni di comunicazione quotidiana.

**NELLE NOSTRE SCUOLE TENDIAMO
A DIVIDE I PRE-A1 IN DUE CLASSI DIFFERENTI,
PER OFFRIRE MAGGIORE OMOGENEITA'.**

PREALFA

A0

PRE A1

PRODUZIONE: PRODUZIONE ORALE E PRODUZIONE SCRITTA

PRODUZIONE ORALE

È in grado di produrre enunciati molto brevi (in genere in risposta a domande) su se stesso, dando informazioni personali (ad esempio nome, età, nazionalità, indirizzo, famiglia).

PRODUZIONE SCRITTA

È in grado di scrivere informazioni personali di base (ad esempio nome, età, nazionalità, indirizzo). Inizia a scrivere brevi liste di parole ad uso personale (ad esempio la lista della spesa).

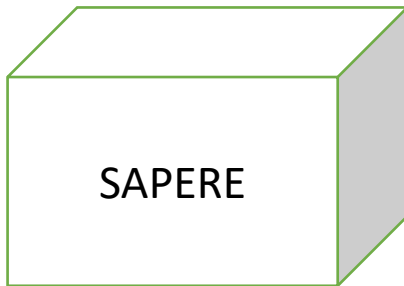
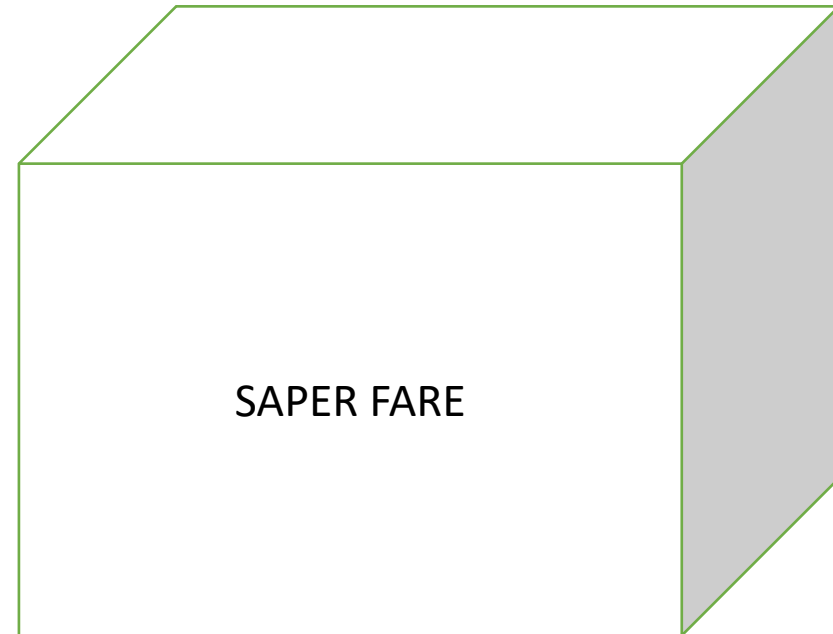
I NOSTRI STRUMENTI PER PREALFA



IN PRINCIPIO..

- **. Fase Pre-Alfabetica: Orientamento e Fonetica**
- In questa fase l'obiettivo non è scrivere, ma abituare l'orecchio e la mano.
- **Sviluppo Grafomotorio:** Esercizi di coordinazione (linee, cerchi, ganci) per impugnare la penna.
- **Consapevolezza Fonologica:** Riconoscere i suoni isolati delle parole (sillabe e fonemi).
- **Comunicazione Orale:** Formule di saluto e presentazione personale ("Mi chiamo...", "Vengo da...").

L'allievo è focalizzato sui bisogni immediati: si concentra su necessità immediate di tipo fisico o di sopravvivenza.



Percorso " A0"

1 Fonetica e Suoni	5 Oggetti d'Uso Comune e Sopravvivenza
2 Formule di Saluto e Cortesia	6 Bisogni Primari e Urgenze
3 I Numeri e il Tempo	7 Descrizione Elementare dell'Ambiente
4 L'Identità Minima	8 Azioni Immediate

TAPPA 1

Fonetica e Suoni (L'orecchio si abitua)

ATTENZIONE ALLA FONETICA DELL'ALFABETO B NON BI, C NON CI..

- Prima di parlare, bisogna capire come "suona" la lingua.
- **Contenuti:** L'alfabeto, le vocali, i dittonghi e i suoni particolari (es. in italiano *gl, gn, ch, gh*).
- **Focus:** Pronuncia corretta e accento tonico.
- **Traguardo:** Saper leggere ad alta voce una parola sconosciuta senza errori di pronuncia.

TAPPA 2

Formule di Saluto e Cortesia

- Le "parole magiche" per iniziare qualsiasi interazione.
- **Contenuti:** Ciao, Buongiorno, Buonasera, Per favore, Grazie, Prego, Mi scusi.
- **Focus:** Distinzione tra registro formale (Lei) e informale (tu).
- **Traguardo:** Entrare in un negozio o incontrare qualcuno e salutare correttamente in base all'orario.

TAPPA 3

I Numeri e il Tempo (I mattoni della realtà)

- Senza numeri non si sopravvive: prezzi, orari, date.
- **Contenuti:** Numeri cardinali (0-20, poi fino a 100), i giorni della settimana, i mesi.
- **Focus:** Chiedere "Quanto costa?" e "Che ore sono?".
- **Traguardo:** Capire il prezzo di un caffè o la data di un appuntamento.

TAPPA 4

4. L'Identità Minima

- Saper dire chi sei con frasi fatte
- **Contenuti:** "Mi chiamo...", "Vengo da...", "Abito a...". Verbi *Essere* e *Avere* al presente (solo prime persone).
- **Focus:** Sostantivi di nazionalità e professioni base.
- **Traguardo:** Compilare un modulo d'albergo con i propri dati

TAPPA 5

5. Oggetti d'Uso Comune e Sopravvivenza

- Nominare ciò che ci circonda.
- **Contenuti:** Oggetti della borsa (chiavi, telefono, portafoglio), oggetti della classe o dell'ufficio.
- **Grammatica:** Articoli determinativi e indeterminativi (il/un), singolare e plurale.
- **Traguardo:** Chiedere in prestito una penna o identificare un oggetto smarrito.

TAPPA 6

6. Bisogni Primari e Urgenze

- Saper chiedere aiuto o indicare una necessità fisica.
- **Contenuti:** "Ho fame", "Ho sete", "Dov'è il bagno?", "Aiuto!", "Non capisco".
- **Focus:** Uso dei gesti abbinati alle parole chiave.
- **Traguardo:** Riuscire a farsi capire in una situazione di emergenza o necessità immediata.

TAPPA 7

7. Descrizione Elementare dell'Ambiente

- Usare i primi aggettivi.
- **Contenuti:** Colori, dimensioni (grande/piccolo), stati (aperto/chiuso, caldo/freddo).
- **Grammatica:** C'è / Ci sono.
- **Traguardo:** Descrivere un oggetto semplice (es. "La macchina è rossa e piccola").

TAPPA 8

8. Azioni Immediate (Verbi all'infinito o presente)

- Esprimere cosa si sta facendo o si vuole fare.
- **Contenuti:** Verbi di base: mangiare, bere, dormire, andare, comprare, studiare.
- **Grammatica:** La struttura base Soggetto + Verbo + Oggetto.
- **Traguardo:** Formulare una frase minima di senso compiuto (es. "Io compro l'acqua"

CONSIGLI

Consigli per il Livello A0

- **Input Visivo:** Usa immagini, flashcard e icone. A questo livello il cervello associa il suono direttamente all'immagine, saltando la traduzione.
- **Ripetizione:** La memoria a breve termine è molto sollecitata. Fa ripetere 10 minuti ogni giorno le parole e frasi che hanno imparato
- **Niente Paura:** L'errore fa parte del gioco. A questo livello, se l'altro capisce cosa vuoi, hai vinto!

'SPIAGGIA DEI SALUTI'



IL PASSAPORTO DEL NAUFRAGO

LA GROTTA DEI NUMERI



LA GROTTA DEI NUMERI

IL MERCATO DELLA SOPRAVVIVENZA

(C'È/CI SONO)



IL VILLAGGIO DEGLI OGGETTI

5

LA RADURA DELLE AZIONI

IL SENTIERO DELLE AZIONI

VERBI REGOLARI
IN -ARE
(MANGIARE,
ARBITARE,
LAVORARE)

SONO

IO

LUI È

IO MANGIO
LA PASTA

IO SONO
[NOME]

MI PIACE...

LA MIA
FAMIGLIA

8
AVERE
(FORMA
SINGOLARE)

IL SENTIERO DELLE FRASI BREVI

RIFUGIO
DEL BISOGNO
(PARTI DEL CORPO,
CITTÀ, SALUTE,
'MI FA MALE...')

10

ISOLA DELLA CONVERSAZIONE DI BASE

IL MERCATO DELLE PAROLE



LA PALUDE DELLA GRAMMATICA SEMPLICE



PRE A1

RICEZIONE: ASCOLTO E LETTURA

ASCOLTO

È in grado di riconoscere la segmentazione del parlato fatto di parole semplici e formule. Riesce a comprendere brevi e semplici domande purché formulate lentamente e chiaramente, con l'aiuto di supporti visivi. Comprende parole di uso molto frequente e quotidiano. Riconosce numeri, prezzi, orari, date e giorni della settimana.

LETTURA

Inizia a leggere e comprendere messaggi espressi in frasi isolate, costituite da parole semplici di uso comune e accompagnate dal supporto di immagini.

Livello A1 Comprensione dell'ascolto

Riconosco parole ed espressioni di base che vengono usate regolarmente,

relative a me stesso, alla mia famiglia e alle mie immediate vicinanze quando parlo lentamente e chiaramente.

Comprensione di lettura

Riesco a capire
parole e nomi
familiari e frasi
molto semplici, ad
esempio quelle su
cartelli, poster e
cataloghi.



Interazione orale

Posso partecipare a una conversazione in modo semplice fino a che l'altra persona è disposta a ripetere ciò che ha detto o a dirlo in altre parole e a una velocità più lenta e mi aiuta a formulare ciò che sto cercando di dire. Chiedo e rispondo a semplici domande su argomenti di necessità immediata o questioni molto comuni.



Espressione orale

Uso espressioni e frasi semplici per descrivere dove vivo e le persone che conosco.

GIOCO DELL'OCA Q CER

LIVELLO A1

Il tuo viaggio
verso la conoscenza!



Per vincere:

- Presentati
- Di' almeno 3 informazioni corrette

- OCA
Vai avanti di 3 caselle se rispondi correttamente
- SFIDA
Completa la prova
- PENALITÀ
Errore = torna indietro o salta un turno
- RIPETI
Ripeti una frase o un'espressione

Il gioco dell'oca con le tappe del QCER livello A1

- Il libro "**Facile facile A1**" (edizione 2022) è strutturato per accompagnare gradualmente gli studenti stranieri dall'alfabetizzazione fino al raggiungimento degli obiettivi del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).
- Il percorso è diviso in due macro-tappe principali:
 - Fase "Principianti" (Prime 3 Unità)**
 - Fase Livello A1 (Successive 5 Unità)**
- Si pescano 50 carte suddivise in 5 categorie di 10 carte caratterizzate in 5 colori

Il gioco dell'oca con le tappe del QCER livello A1

- Il libro "**Facile facile A1**" (edizione 2022) è strutturato per accompagnare gradualmente gli studenti stranieri dall'alfabetizzazione fino al raggiungimento degli obiettivi del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).
- Il percorso è diviso in due macro-tappe principali:
 - Fase "Principianti" (Prime 3 Unità)**
 - Fase Livello A1 (Successive 5 Unità)**
- Si pescano 50 carte suddivise in 5 categorie di 10 carte caratterizzate in 5 colori

Fase "Principianti" (Prime 3 Unità)

Le prime tre unità del libro sono strutturate in modo elementare e lineare per presentare gli elementi di base necessari a chi inizia da zero.

- **Unità 1 - Buongiorno!:** Si concentra sulle presentazioni, i saluti, l'alfabeto, le nazionalità e i verbi base come *essere* e *chiamarsi*.
- **Unità 2 - Come stai?:** Tratta la sfera personale, la famiglia e il tempo di permanenza in Italia.
- **Unità 3:** Completa la fase iniziale con obiettivi comunicativi semplici.

Fase Livello A1 (Successive 5 Unità)

Dall'unità 4 all'unità 8, i contenuti diventano progressivamente più complessi per coprire gli obiettivi fondamentali del livello A1. Alcuni dei temi principali includono:

- **La casa (Unità 4):** Descrizione dell'abitazione, mobili, preposizioni di luogo e verbi modali (*dovere, potere, volere*).
- **Muoversi in città (Unità 5):** Mezzi di trasporto, orari e situazioni comunicative al bar.
- **Vita quotidiana e spesa (Unità 6):** La giornata tipo, fare acquisti al supermercato o in un negozio di abbigliamento, prezzi e colori.
- **Situazioni pratiche (Unità 7):** Questa unità si focalizza sulla vita quotidiana e le spese. I temi principali includono: La giornata di Fatima e situazioni pratiche come fare la spesa al supermercato o acquisti in un negozio di abbigliamento. Nomi di alimenti, vestiti, colori e gestione dei prezzi. Studio delle parole con le doppie. Una canzone (intitolata "La vasca") e attività sul cibo in Italia.
- **Cosa hai fatto?** (Unità 8): Introduzione al *passato prossimo* e conoscenza del territorio (regioni italiane e capoluoghi).

Verso la conquista dell'A1.

Ogni "tappa" o unità segue uno schema fisso per facilitare l'apprendimento:

1. **Parte comunicativa:** Testi semplici e "domande chiave" in nuvolette.
2. **Parte grammaticale:** Spiegazioni sintetiche ed esercizi.
3. **Fonetica e Lessico:** Schede specifiche per la pronuncia e il vocabolario.
4. **Momento ludico:** Giochi o canzoni per fissare quanto appreso.

Le 10 carte da gioco sulla presentazione

- **CARTE GIOCO A1 – ITALIANO**
-  **PRESENTAZIONE (1–10)**
- Come ti chiami?
- Di dove sei?
- Quanti anni hai?
- Dove abiti?
- Che lavoro fai?
- Parli altre lingue? Quali?
- Sei studente o lavori?
- Come si chiama il tuo paese?
- Vivi in città o in campagna?
- Da quanto tempo sei in Italia?

Le 10 carte da gioco sulle domande di base

-  **DOMANDE BASE (11–20)**
- Come stai oggi?
- Che giorno è oggi?
- Che ore sono?
- Che tempo fa oggi?
- Ti piace l'Italia? Perché?
- Preferisci caffè o tè?
- Hai fratelli o sorelle?
- Ti piace studiare italiano?
- Vai al lavoro o a scuola?
- Cosa fai nel tempo libero?

Le 10 carte da gioco sul vocabolario

- 🟡 **VOCABOLARIO / RISPOSTE (21–30)**
- Nomina 3 colori
- Conta da 1 a 10
- Conta da 10 a 20
- Nomina 3 cibi italiani
- Nomina 3 oggetti della casa
- Nomina 3 animali
- Nomina 3 bevande
- Nomina 3 città italiane
- Nomina 3 giorni della settimana
- Nomina 3 mesi dell'anno

Le 10 carte da gioco su fare frasi facili

-  **FRASI SEMPLICI (31–40)**
- Fai una frase con “io sono...”
- Fai una frase con “io ho...”
- Fai una frase con “mi piace...”
- Fai una frase con “non mi piace...”
- Fai una frase con “io vivo...”
- Fai una frase con “io lavoro...”
- Fai una frase con “oggi...”
- Fai una frase con “domani...”
- Fai una frase con “io mangio...”
- Fai una frase con “io bevo...”

Le 10 carte da gioco sulle situazioni

-  **ROLE PLAY (41–50)**
- Ordina al bar
- Chiedi il prezzo di qualcosa
- Chiedi dov'è la stazione
- Saluta una persona
- Presentati a qualcuno
- Chiedi “come ti chiami?”
- Chiedi “di dove sei?”
- Compra qualcosa in un negozio
- Chiedi l'ora
- Ringrazia e saluta



Il sillabo A2 Comprensione dell'ascolto

Comprendo frasi e il vocabolario più comune su argomenti di interesse personale (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, luogo di residenza, lavoro). Riesco a trarre l'idea principale da messaggi e avvisi brevi, chiari e semplici.



Il sillabo A2 Comprensione di lettura

Riesco a leggere testi molto brevi e semplici. Riesco a trovare informazioni specifiche e prevedibili in una scrittura semplice e quotidiana come pubblicità, opuscoli, menù e orari, e posso capir lettere personali brevi e semplici.



Il sillabo A2 Interazione orale

Riesco a comunicare in attività semplici e comuni che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni sulle attività e gli affari quotidiani. Sono capace di scambi sociali molto brevi, anche se di solito non riesco a capire abbastanza per mantenere viva la conversazione.

-





Il sillabo A2 Espressione orale



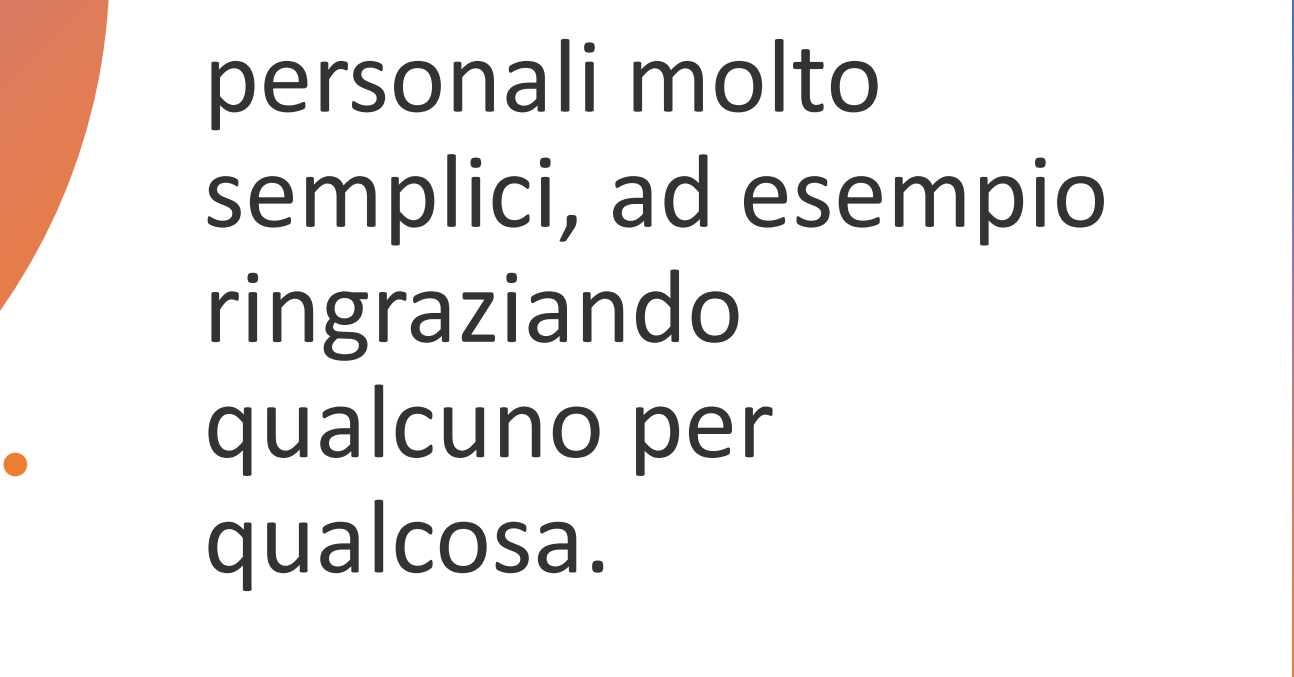
Uso una serie di espressioni e frasi per descrivere in termini semplici la mia famiglia e le altre persone, le mie condizioni di vita, la mia formazione e il tuo attuale o ultimo lavoro.





Il sillabo A2 Espressione scritta

Riesco a scrivere note/messaggi brevi e semplici riguardanti i miei bisogni immediati. Riesco a scrivere lettere personali molto semplici, ad esempio ringraziando qualcuno per qualcosa.



GIOCO DELL'OCA

- LIVELLO A2 -

AVVENTURA IN ITALIANO!

Parla in italiano, collabora
con la tua squadra e trova
il tesoro!

ARRIVO!
IL TESORO



Per vincere,
arrivate qui e
completate
la PROVA
FINALE!

PARTENZA

- OCA!**
Avanza di 3 caselle.
- SFIDA**
Completa la sfida.
- RIPETI**
Torna indietro.
- PENALITÀ**
Penalità da seguire.



PROVA FINALE
Quando arrivate al tesoro,
tutta la squadra deve:

1. Presentarsi insieme.
2. Rispondere a 2 domande.
3. Fare una domanda a un'altra squadra.

LE 50 CARTE DEL GIOCO DELL'OCA QCER LIVELLO A2

Le esperienze personali



CARTE GIOCO A2 – ITALIANO



ESPERIENZE PERSONALI (1–10)

1. Racconta cosa hai fatto ieri
2. Dove sei stato lo scorso weekend?
3. Hai mai visitato un'altra città italiana?
4. Descrivi la tua ultima vacanza
5. Cosa hai fatto stamattina?
6. Hai mai mangiato pizza in Italia? Com'era?
7. Racconta una giornata tipica
8. Quando hai iniziato a studiare italiano?
9. Hai mai lavorato in un altro paese?
10. Cosa hai fatto durante l'ultima festa?

LE 50 CARTE DEL GIOCO DELL'OCA QCER LIVELLO A2

Le opinioni

-  **OPINIONI (11–20)**
- Ti piace vivere in Italia? Perché?
- Preferisci città o campagna?
- È importante parlare italiano?
- Ti piace cucinare?
- Meglio lavorare o studiare?
- Ti piace viaggiare? Dove?
- Il cibo italiano è buono?
- Preferisci estate o inverno?
- È difficile imparare italiano?
- Ti piace lavorare in gruppo?

LE 50 CARTE DEL GIOCO DELL'OCA QCER LIVELLO A2

Le descrizioni

DESCRIZIONI (21–30)

21. Descrivi la tua casa
22. Descrivi la tua città
23. Descrivi il tuo lavoro
24. Descrivi un amico
25. Descrivi il tuo ristorante preferito
26. Descrivi una giornata ideale
27. Descrivi il tempo oggi
28. Descrivi cosa indossi oggi
29. Descrivi un luogo che ti piace
30. Descrivi il tuo piatto preferito

LE 50 CARTE DEL GIOCO DELL'OCA QCER LIVELLO A2

Le frasi complesse

-  **FRASI COMPLESSE (31–40)**
- Fai una frase con “perché”
- Fai una frase con “quando”
- Fai una frase con “se”
- Fai una frase con “anche se”
- Fai una frase con “prima”
- Fai una frase con “dopo”
- Fai una frase con “mentre”
- Fai una frase con “di solito”
- Fai una frase con “spesso”
- Fai una frase con “a volte”

LE 50 CARTE DEL GIOCO DELL'OCA QCER LIVELLO A2

Il role play

-  **ROLE PLAY (41–50)**
- Prenota una stanza in hotel
- Ordina al ristorante (più cose)
- Chiedi informazioni turistiche
- Compra un biglietto del treno
- Vai dal medico e spiega un problema semplice
- Chiedi indicazioni dettagliate
- Fai una telefonata per un appuntamento
- Fai un reclamo (es. ristorante)
- Chiedi informazioni su un lavoro
- Parla con un altro allievo



MAPPA LINGUISTICA
Q CER: A2 → B1
(30 TAPPE)



PARTENZA (A2):
ARCIPELAGO DELLA BASE

1. Molo del Presente
2. Locanda del "C'è"
3. Foresta dei Possessivi
4. Sentiero del Passato Prossimo
5. Grotta degli Ausiliari
6. Ponte dei Riflessivi
7. Spiaggia degli Aggettivi
8. Mercato delle Quantità
9. Scogliera dei Pronomi Diretti
10. Faro del Futuro Semplice



MARE DELLA TRANSIZIONE
(A2→B1)

11. Corrente dell'Imperfetto
12. Vortice Passato Prossimo vs Imperfetto
13. Secca dei Comparativi
14. Isola dei Pronomi Indiretti
15. Baia dei Verbi Modali
16. Passaggio del "CI" e "Ne"
17. Cresta degli Avverbi
18. Laguna del Condizionale Presente
19. Porto dei Connettivi
20. Relitto degli Imperativi



MONTAGNE DEL LIVELLO SOGLIA (B1):
INDIPENDENZA

21. Salita del Passato Remoto
22. Valle del Trapassato Prossimo
23. Gola dei Pronomi Combinati
24. Altopiano del Discorso Indiretto
25. Tempio del Congiuntivo Presente (Intro)
26. Bosco delle Relative
27. Passo del Condizionale Passato
28. Cascata della Forma Passiva
29. Picco delle Opinioni

21. Salita del Passato Remoto
22. Valle del Trapassato Prossimo
23. Gola dei Pronomi Combinati
24. Altopiano del Discorso Indiretto
25. Tempio del Congiuntivo Presente (Intro)
26. Bosco delle Relative
27. Passo del Condizionale Passato
28. Cascata della Forma Passiva
29. Picco delle Opinioni

ARRIVO (B1):
IL TESORO DEL B1



La Rotta verso il Tesoro del B1

-  **Arcipelago della Base (Livello A2 - Consolidamento)**
- *Il viaggio comincia dove sai descrivere la tua vita quotidiana e i tuoi bisogni immediati.*
- **Molo del Presente:** Ripasso dei verbi regolari e irregolari.
- **Locanda del "C'è":** Descrivere l'ambiente circostante.
- **Foresta dei Possessivi:** "Mio", "tuo" e la famiglia (senza articolo!).
- **Sentiero del Passato Prossimo:** Raccontare cosa hai fatto ieri.
- **Grotta degli Ausiliari:** Scegliere correttamente tra *essere* e *avere*.
- **Ponte dei Riflessivi:** La routine quotidiana (mi sveglio, mi lavo).
- **Spiaggia degli Aggettivi:** Descrivere persone e luoghi con precisione.
- **Mercato delle Quantità:** Usare "molto", "poco", "troppo" e i partitivi.
- **Scogliera dei Pronomi Diretti:** "Lo", "la", "li", "le" per non ripetersi.
- **Faro del Futuro semplice:** Fare previsioni e progetti per l'estate.

Mare della Transizione (Il Guado verso il B1)

Qui le acque si fanno più profonde. Inizi a collegare le frasi in modo più complesso.

- 11. Corrente dell'Imperfetto:** Descrivere abitudini passate e ricordi d'infanzia.
- 12. Vortice Passato Prossimo vs Imperfetto:** Il grande bivio della narrazione.
- 13. Secca dei Comparativi:** Dire cosa è "meglio di" o "più grande di".
- 14. Isola dei Pronomi Indiretti:** "Mi", "ti", "gli", "le" (regalare qualcosa a qualcuno).
- 15. Baia dei Verbi Modali:** Potere, volere e dovere al passato.
- 16. Passaggio del "Ci" e "Ne":** Gestire le particelle più temute dai naviganti.
- 17. Cresta degli Avverbi:** Spiegare *come*, *dove* e *quando* con eleganza.
- 18. Laguna del Condizionale Presente:** Esprimere desideri e chiedere "gentilmente".
- 19. Porto dei Connettivi:** Usare "mentre", "invece", "perché", "quindi".
- 20. Relitto degli Imperativi:** Dare ordini, consigli e indicazioni stradali.

Montagne del Livello Soglia (Livello B1 - Indipendenza)

-  *Stai diventando autonomo. Puoi viaggiare, discutere di sogni e gestire imprevisti.*
- **Salita del Passato Remoto:** Riconoscere i verbi della letteratura e della storia.
- **Valle del Trapassato Prossimo:** Azioni avvenute prima di altre azioni passate.
- **Gola dei Pronomi Combinati:** "Me lo", "te la", "ce ne"... la sfida finale dei pronomi.
- **Altopiano del Discorso Indiretto:** Riferire cosa ha detto qualcun altro.
- **Tempio del Congiuntivo Presente (Intro):** Esprimere opinioni ("Penso che...").
- **Bosco delle Relative:** Usare "che", "cui", "chi" per unire i pensieri.
- **Passo del Condizionale Passato:** Esprimere rimpianti o azioni future nel passato.
- **Cascata della Forma Passiva:** Spostare l'attenzione dall'azione all'oggetto.
- **Picco delle Opinioni:** Argomentare su temi sociali, ambiente e tecnologia.
- **IL TESORO DEL B1:** La capacità di gestire conversazioni impreviste e narrare trame di film o libri con fluidità.

Dal livello A2 al B1

Dall'Informazione all'Opinione

- Questa è la vera linea di demarcazione.
- **A2:** Descrive la sua famiglia, il suo lavoro e dove vive. Usa frasi fatte per bisogni immediati.
- **B1:** Non si limita ai fatti, ma inizia a descrivere **esperienze, sogni, speranze e ambizioni**. Soprattutto, deve saper fornire brevemente **ragioni e spiegazioni** per le proprie opinioni e progetti.

Dal livello A2 a B1

Gestione dell'Imprevisto

- Il B1 è definito il livello del "viaggiatore autonomo".
- **A2:** Sa ordinare al ristorante o chiedere l'ora. Se qualcosa va storto (es. il treno è cancellato e bisogna chiedere il rimborso), entra in crisi.
- **B1:** È in grado di gestire la maggior parte delle situazioni che possono accadere durante un viaggio in una zona dove si parla la lingua (es. spiegare un problema meccanico, gestire un disagio in hotel).

Area	Livello A2	Livello B1
Passato	Passato prossimo e imperfetto (base).	Consolidamento del passato e introduzione del Trapassato (<i>avevo fatto</i>).
Futuro	Futuro semplice per intenzioni immediate.	Uso del futuro per fare previsioni e piani articolati.
Ipotesi	Molto limitata o assente.	Introduzione del Condizionale e del Periodo Ipotetico (primo e secondo tipo).
Opinione	"Penso che è bello" (spesso sbagliando il modo).	Uso del Congiuntivo (in lingue come l'italiano/spagnolo) per esprimere dubbi e desideri.

Dal livello A2 a B1

Coesione del Discorso

- Il B1 smette di parlare "a scatti".
- **A2:** Usa connettori semplicissimi come *e, ma, perché*. Le frasi sono come mattoncini separati.
- **B1:** Inizia a usare i **relativi** (*che, cui, il quale*) e connettori più vari (*sebbene, nonostante, dato che, quindi*). Il discorso diventa una narrazione continua.

Comprensione (Ascolto e lettura)

- **Lettura:** Un B1 capisce testi scritti in un linguaggio legato al lavoro o alla vita quotidiana. Sa leggere una lettera personale in cui si descrivono sentimenti o eventi.
- **Ascolto:** Riesce a seguire il concetto principale di trasmissioni radio o TV su argomenti di attualità o di interesse personale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.

Produzione Scritta

- **A2:** Scrive brevi appunti, messaggi di ringraziamento o email molto basiche.
- **B1:** È in grado di scrivere un **testo semplice e coerente** su argomenti noti o di interesse. Può scrivere lettere personali per descrivere esperienze e impressioni.

Tipologia delle attività (B1)

- - Produzione orale: role-play, descrizione, opinioni, raccontare esperienze.
- - Comprensione orale/lettura: ascolto breve, leggenda, messaggio.
- - Lessico e grammatica contestuale: riformulazione, completamento, trasformazioni.
- - Strategie comunicative: chiedere chiarimenti, riassumere, negoziare significato.
- - Sfide cooperative: coinvolgere altri giocatori (scambio di informazioni).

MAPPA LINGUISTICA
Q CER: B1 → B2
(30 TAPPE)



PARTENZA (B1):
VALLE DELL'INDIPENDENZA

1. Ponte dei Connettivi
2. Foresta delle Relative
3. Sentiero del Condizionale Presente
4. Torrente del Passato Remoto
5. Laguna del Congiuntivo Presente (Intro)
6. Passo dei Pronomi Combinati
7. Cava della Forma Passiva
8. Mercato dei Tempi Futuri
9. Grotta del Discorso Indiretto (Intro)
10. Faro dell'Accordo dei Tempi (Intro)

NORD



MARE DELLA COMPETENZA
(B1-B2 TRANSIZIONE)

11. Isola del Congiuntivo Imperfetto
12. Vertice delle Congiunzioni Subordinate
13. Arcipelago dei Modi Indefiniti
14. Scogliera del Congiuntivo Passato
15. Porto delle Espressioni Idiomatiche
16. Baia dell'Uso Avanzato del "SI"
17. Canale dei Periodi Ipotetici (I-II)
18. Abisso dei Verbi Pronominali
19. Gola dell'Accordo dei Tempi Avanzato
20. Faro del Congiuntivo Trapassato

VETTA DELL'EFFICACIA (B2):
PADRONANZA COMPLESSA

21. Salita del Discorso Indiretto Avanzato
22. Valle dei Periodi Ipotetici Irreali (III)
23. Passo del Passato Remoto Avanzato
24. Cresta delle Costruzioni Impersonali
25. Tempio dell'Uso del Congiuntivo
26. Gola dell'Articolo Partitivo Complesso
27. Cascata della Negaizone Multipla
28. Precipizio dei Prefissi e Suffixi
29. Picco della Coerenza Testuale

ARRIVO (B2):
VETTA DELL'EFFICACIA
(Forte della Padronanza)

Dal livello B1 al B2

Gestione dell'Argomentazione

- Questa è la differenza principale. Al B1 si descrivono fatti; al B2 si difendono opinioni.
- **B1:** Riesce a descrivere speranze, eventi e sogni, fornendo brevi ragioni o spiegazioni.
- **B2:** Deve saper sostenere un'opinione in una discussione, portando **vantaggi e svantaggi** di diverse opzioni. Deve saper gestire l'argomentazione in modo strutturato.

Complessità vs Linearità

- Mentre il B1 usa frasi lineari e coordinate (spesso collegate da "e", "ma", "perché"), il B2 entra nel mondo della subordinazione complessa.
- **B1:** Frasi brevi e dirette. Vocabolario limitato ai temi familiari (famiglia, hobby, lavoro).
- **B2:** Capacità di comprendere e produrre idee complesse su temi sia **concreti che astratti**. Si iniziano a trattare argomenti tecnici nel proprio settore di specializzazione.

Grammatica:
cosa si aggiunge?

Per un livello B2, la
grammatica non deve
più essere un ostacolo
alla comunicazione.

Le strutture che "fanno
B2" includono:

Area	Livello B1	Livello B2
Tempi Verbal	Uso corretto di passato, presente e futuro semplice.	Uso corretto e fluente di passato, presente e futuro semplice.
Condizionali	Uso del condizionale	Uso del periodo ipotetico
Modali	dovere, potere, volere e spesso sapere.	Modali per deduzione e speculazione
Discorso Indiretto	Riferire frasi semplici.	Gestione complessa del discorso indiretto

Dal livello B1 al B2

Comprensione dei Media

- Il B2 inizia a consumare contenuti non semplificati.
- **Lettura:** Il B2 capisce articoli di attualità e testi letterari contemporanei in prosa. Riesce a seguire un testo complesso anche se non conosce ogni singola parola.
- **Ascolto:** Il B2 comprende la maggior parte dei notiziari, dei film in lingua standard e delle conferenze, purché l'argomento sia relativamente noto.

Consapevolezza degli Errori

- **B1:** Commette errori frequenti che a volte possono causare incomprensioni.
- **B2:** Commette ancora errori, ma ha un **alto grado di autocontrollo**. Spesso il B2 si accorge di aver sbagliato e si corregge da solo durante la frase.

CACCIA AL TESORO

VERSO IL LIVELLO C1 (QCER)

PARTENZA: LIVELLO B2
(Competenze di Base)

ISOLA DELLA COMPrensIONE (Comprensione orale e scritta)

-  Capire testi lunghi e complessi, lunghi e complessi, anche astratti.
-  Riconoscere l'ironia e le sfumature.

PORTO DELL'ESPRESSIONE (Produzione orale e scritta)

-  Esprimersi in modo fluente, spontaneo e articolato.
-  Scrivere testi chiari e ben strutturati.

TERRA DELL'INTERAZIONE (Interazione orale)

-  Partecipare attivamente a dibattiti complessi.
-  Gestire conversazioni senza sforzo.

ROCCA DELLA PADRONANZA (Lessico e Grammatica)

-  Usare un vocabolario ampio e preciso.
-  Dominare le strutture grammaticali complesse.

TRAGUARDO: LIVELLO C1
(Padronanza Avanzata)

Essere un utente competente, flessibile ed efficace della lingua.

DIVERTIMENTO E APPRENDIMENTO LUNGO IL PERCORSO!

1	Porto della Padronanza B2	Partenza: Spiega un'opinione complessa senza esitazioni.
2	Sentiero del Periodo Ipotetico (2° tipo)	Usa correttamente "Se fossi... farei..." in un contesto formale.
3	Radura del Lessico Astratto	Trova 3 sinonimi ricercati per la parola "Cosa" o "Fare".
4	Ponte della Coesione Testuale	Collega due frasi opposte usando "Ciononostante" o "Purtuttavia".
5	Locanda delle Espressioni Idiomatiche	Spiega il significato di "Prendere lucciole per lanterne".
6	🌀 IL VORTICE: Discorso Indiretto Libero	Trasforma un dialogo in un report scritto (Passa il turno).
7	Scogliera del Passivo Remoto	"Il libro fu scritto..." – Trasforma una frase attiva al passivo aurico.
8	Bosco dei Connettivi Correlativi	Usa "Sia... sia..." o "Non solo... ma anche..." in una frase lunga.
9	Grotta dei Verbi Fraseologici	"Stare per", "Incominciare a"... descrivi un'azione imminente.

Dal livello B2 al C1

- Le prime dieci tappe

Tappa	Nome della Fermata	Sfida Linguistica (Esempio di Prova)
11	Isola del Congiuntivo Imperfetto	"Speravo che tu..." – Completa la frase con il tempo corretto.
12	Mare delle Sfumature Culturali	Spiega una differenza culturale tra Italia e il tuo paese.
13	Secca dei Falsi Amici (False Friends)	Identifica un errore comune tra la tua lingua e l'italiano.
14	Porto del Lessico Settoriale	Descrivi il tuo lavoro o studio usando termini tecnici precisi.
15	Cresta delle Costruzioni Impersonali	"Si pensa che...", "Bisogna che..." – Formula un'opinione oggettiva.
16	Argine della Riformulazione	Di la stessa frase usando parole totalmente diverse.
17	Canale del Gerundio Composto	"Avendo finito il compito..." – Inizia una frase con il gerundio.
18	Abisso delle Metafore	Inventa una metafora per descrivere il tuo apprendimento.
19	🚨 IL MOSTRO: Sintassi Invertita	Usa l'anastrofe (es. "L'amaro calice beve"). Torna alla tappa 14.
20	Relitto della Formalità	Scrivi l'incipit di una lettera di reclamo formale.

Dal livello B2 al C1

- Le seconde dieci tappe

Tappa	Nome della Fermata	Sfida Linguistica (Esempio di Prova)
21	Salita dell'Ipotetica del 3° tipo	"Se fossi andato, avrei visto..." – Parla di un rimpianto passato.
22	Valle del Trapassato Remoto	Riconosci questo tempo in un testo letterario.
23	Gola del Partitivo Complesso	Usa correttamente "ne" in una frase con quantità negative.
24	Altopiano del Lessico Altamente Specializzato	Usa parole come "Anacronistico", "Effimero" o "Pragmatico".
25	Tempio del Congiuntivo Trapassato	"Aveessi saputo che..." – Esprimi un'ipotesi nel passato.
26	Bosco della Strutturazione Testuale	Organizza un breve discorso con Introduzione, Svolgimento e Conclusione.
27	Passo dell'Analisi del Sottotesto	Spiega il sarcasmo in una frase ironica.
28	Cascata della Negazione Multipla	"Non credo che non sia..." – Distingui il significato della frase.
29	Picco della Coerenza Superiore	Parla per 2 minuti senza mai dire "ehm" o ripeterti.
30	VETTA DELL'EFFICACIA (IL TESORO C1)	TRAGUARDO: Sei ufficialmente un utente avanzato!

Dal livello B2 a C1

- Le terze dieci tappe

Dal livello B2 al C1

Padronanza del Discorso e Fluidità

Mentre un B2 può avere ancora qualche esitazione nel cercare le parole durante discussioni complesse, un C1 si esprime in modo spontaneo.

- **B2:** Riesce a sostenere una conversazione con relativa naturalezza, ma lo sforzo è visibile se l'argomento diventa molto tecnico.
- **C1:** Non deve quasi mai "cercare" le parole. Il discorso scorre fluido e l'uso di connettivi testuali è talmente naturale da rendere il testo (scritto o orale) ben strutturato senza sforzo apparente.

Dal livello B2 al C1

Sfumature e Registro

Questa è forse la differenza più marcata. Il C1 capisce il "detto tra le righe".

- **Uso del Registro:** Un C1 sa passare istantaneamente da un linguaggio formale accademico a uno colloquiale/slang a seconda dell'interlocutore.
- **Sottigliezze:** Il C1 riconosce l'**ironia**, il sarcasmo e le implicazioni culturali. Sa usare gli eufemismi e un linguaggio persuasivo o diplomatico.
- **Precisione:** Se un B2 dice che una cosa è "interessante", un C1 userà termini come *avvincente*, *stimolante*, *provocatorio* o *intrigante* a seconda del contesto esatto.

Competenza Grammaticale Avanzata

A livello C1, la grammatica non è più un ostacolo, ma uno strumento per creare precisione.

Area	Livello B2	Livello C1
Strutture	Usa bene i tempi verbali principali e le condizionali standard.	Usa strutture ipotetiche miste, l'inversione enfatica e forme passive complesse.
Connettivi	Usa <i>i connettivi</i>	Usa connettivi sofisticati
Controllo	Commette errori occasionali su strutture meno frequenti.	Mantiene un controllo grammaticale alto quasi costante; gli errori sono rarissimi.

Dal B2 al C1

Il C1 non ha bisogno che l'interlocutore parli lentamente o che il testo sia semplificato.

- **Testi Impliciti:** Un C1 comprende testi lunghi e complessi, individuandone anche il significato implicito (quello che l'autore "non dice" apertamente).
- **Accenti e Rumore:** A livello C1 si comprendono i madrelingua anche quando parlano velocemente, usano espressioni idiomatiche strette o in presenza di rumore di fondo.
- **Settori Non Propri:** Il C1 è in grado di leggere un articolo tecnico o un saggio letterario anche se non riguarda la sua area di specializzazione.

Produzione Scritta

Il salto qui riguarda la **struttura logica**.

- **B2:** Scrive testi chiari su una varietà di argomenti, spiegando un punto di vista.
- **C1:** Scrive testi ben strutturati su argomenti complessi, sottolineando gli aspetti che ritiene più rilevanti e scegliendo uno stile adatto al destinatario (report aziendale, lettera di protesta, saggio critico).

IDENTIKIT DEL NOSTRO VOLONTARIO

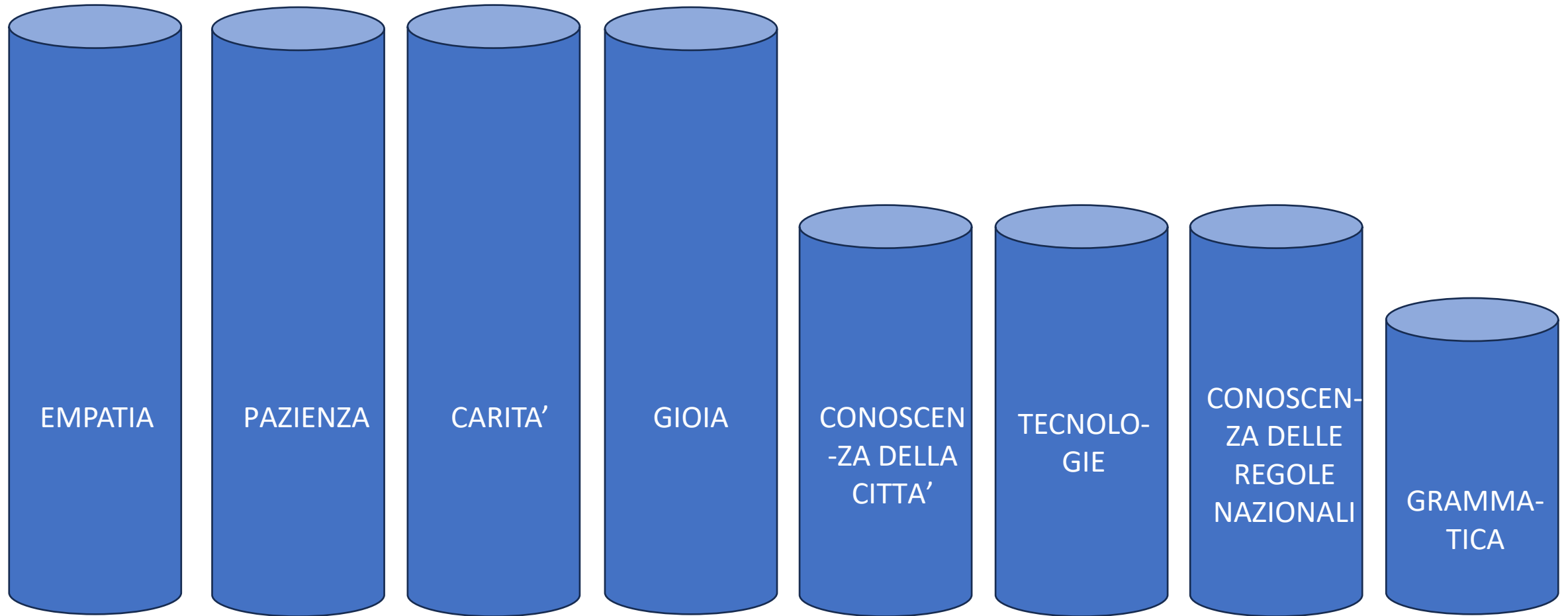


- DEVE SAPERE DIVERSE LINGUE STRANIERE?
- DEVE AVERE ESPERIENZA NELL' INSEGNAMENTO DELLA LINGUA ITALIANA?
- DEVE ESSERE UN DOCENTE O EX DOCENTE?

CARATTERISTICHE UTILI
MA NON INDISPENSABILI



COSA DEVE AVERE IL NOSTRO VOLONTARIO



INSEGNAMENTO E SUPPORTO LINGUISTICO

SONO DUE ATTIVITA' DISTINTE

NOI FORNIAMO SUPPORTO LINGUISTICO





NOI FORNIAMO SUPPORTO LINGUISTICO

- IL VOLONTARIO SPIEGA LE COSE E FORNISCE LE INFORMAZIONI: SA INFATTI COME FUNZIONA IL PAESE OSPITANTE E QUAL È IL LINGUAGGIO PIÙ ADATTO AD OGNI PARTICOLARE SITUAZIONE
- FARÀ LORO CAPIRE COME FUNZIONA LA REALTÀ CHE CIRCONDA I MIGRANTI
- INTERAGISCE CON LORO, AVENDO IL TEMPO, LA PAZIENZA E LA VOLONTÀ DI ASCOLTARE SINGOLARMENTE CIASCUNO
- PUÒ ESSERE IL LORO MODELLO DI RIFERIMENTO LINGUISTICO, QUANDO SI TRATTA DI RIPETERE O DI FARE PRATICA CON LE PAROLE E LE ESPRESSIONI RITENUTE PIÙ UTILI
- PUÒ ELOGIARLI E INCORAGGIARLI, IN PRESENZA DI DIFFICOLTÀ LINGUISTICHE O DI ALTRA NATURA



APPROCCIO ORIENTATO ALL'AZIONE

..PUNTARE AL SAPER FARE

**Nel nostro piccolo,
siamo operatori di pace!**

**Guarda il filmato ed ascolta la
nostra canzone:**

Scriviamo la pace

DOMINIO PERSONALE

- I MIEI DATI

Ciò che serve per compilare una domanda

- Nome
- Cognome
- Codice fiscale
- Carta di identità o passaporto
- Permesso di soggiorno
- Cellulare
- Email
- SPID
- PEC
- Conto corrente bancario
- Titolo di studio

- LA MIA CASA
- Residenza
- Domicilio
- Le zone della città
- Come trovare casa
- Acquisti ed affitti
- CAP
- I nomi degli oggetti in una casa
- Frasi tipiche legati alle attività fatte in casa



AMBITI DEL SAPER FARE..

ESTRATTO DAL TOOLKIT EUROPEO

-  41 - Usare il cellulare
-  42 - Usare App come Google Maps
-  43 - Usare i servizi sociali
-  44 - Usare i servizi sanitari
-  45 - Fare acquisti e comprare vestiti
-  46 - Fare acquisti e comprare la ricarica per il cellulare
-  47 - Il cibo invitare qualcuno a mangiare insieme
-  48 - Muoversi in città la biblioteca locale
-  49 - Cercare opportunità formative
-  50 - Cercare lavoro
-  51 - Cercare un alloggio
-  52 - In banca e all'ufficio postale
-  53 - A scuola e all'università
-  54 - Socializzare nella comunità locale
-  55 - I percorsi dei rifugiati e la conoscenza del territorio
-  56 - Progettare attività di supporto linguistico
-  57 - Praticare la lingua nel mondo reale

PUNTARE ALL'AUTONOMIA NEI CONTESTI

SALUTE - MEDICINALI

FARMACIA

SERVIZI SANITARI

OSPEDALE

SERVIZI SOCIALI

MEZZI DI TRASPORTO

STRADE

NEGOZI

BANCA-POSTA

UFFICI

CIBO

CORPO UMANO

COLORI

CELLULARE

GOOGLE MAPS

A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially overlapping the text area.

Metodo didattico

COSA DEVE FARE IL VOLONTARIO PRIMA DELLE
LEZIONI:

CONTROLLARE IL REGISTRO DI CLASSE

PREPARARE LA LEZIONE

PREDISPORRE MATERIALI PER FAVORIRE
L'APPRENDIMENTO SUL TEMA TRATTATO

PREDISPORRE COMPITI A CASA PER CONSOLIDARE
L'APPRENDIMENTO

A yellow dashed line is located in the bottom right corner of the slide, consisting of several short, curved segments.

ESEMPIO DI STRUTTURA DI UNA LEZIONE DI ITALIANO PER STRANIERI CON IL METODO CARITAS

Arrivare prima degli
allievi

I primi 15 minuti
chiacchiere individuali,
predisporre l'aula

Subito appello e firma sul
registro

Cosa abbiamo imparato la
scorsa lezione...
Esempi a giro degli allievi

Compiti
assegnati:
controllo,
correzione,
difficoltà?

Se si può
andare avanti
si inizia la
seconda parte
della lezione
altrimenti si
resta sullo
stesso
argomento non
capito

ESEMPIO DI STRUTTURA DI UNA LEZIONE DI ITALIANO PER STRANIERI CON IL METODO CARITAS 2

Oggi
impariamo...

Lezione sul tema
del giorno.
Ricordate devono
essere pari: capire,
parlare, leggere,
scrivere.

Assegnare
compiti
ricordando
indirizzi di
google drive e
WhatsApp per
chi non ha il
libro cartaceo

Ripasso
argomento del
giorno

Ricordare la data
della prossima
lezione. Si
chiude 15 minuti
prima mettendo
tutto a posto e si
pulisce tutto,
coinvolgendo gli
allievi.

ESEMPIO DI STRUTTURA DI UNA LEZIONE DI ITALIANO PER STRANIERI CON IL METODO CARITAS 3

Redigere con cura il registro di classe. Porlo sul WhatsApp di classe. Nella chat di classe devono essere posti il libro Facile Facile e il link a materiali didattici su google drive

Scrivete agli assenti. Motivateli. Conoscere l'italiano è la base di tutto, documenti, lavoro, riconoscimenti..

Ricordare che soprattutto gli assenti dovranno studiare e restare allineati con il programma svolto in classe.

Ricordate che dopo 5 assenze **NON GIUSTIFICATE** si deve lasciare la scuola.

Metodo didattico

FAVORIRE LE ESPERIENZE PRATICHE

- ✓ PREPARARE L'USCITA INSEGNANDO PAROLE E FRASI SPECIFICHE

PORTARE LA CLASSE

- ✓ AL MERCATO
- ✓ IN STAZIONE FERROVIARIA
- ✓ SUL BUS
- ✓ A VEDERE LA CITTÀ
- ✓ NEI NEGOZI
- ✓ IN BIBLIOTECA
- ✓ AL CINEMA
- ✓ IN BANCA
- ✓ IN POSTA
- ✓ ..



4 PILASTRI DA SVILUPPARE IN MANIERA PARITETICA

Metodo
didattico

A
S
C
O
L
T
O

L
E
T
T
U
R
A

S
C
R
I
T
T
U
R
A

P
A
R
L
A
T
O

Metodo didattico

GIOCO ED USO DELLE TECNOLOGIE

- ✓ FAVORIRE AL MASSIMO L'UTILIZZO DEL GIOCO PER APPRENDERE IN MODO PRATICO QUANTO INSEGNATO
- ✓ USARE TANTE IMMAGINI, SLIDE, FILMATI
- ✓ LIBRI, GIORNALI, GIORNALINI, VOLANTINI
- ✓ CARTE DA GIOCO PERSONALIZZATE



Percorso didattico Corso Prealfa

✓ CORSO PRE ALFA

- I MIEI DATI ANAGRAFICI
- IL TEMPO
- LA GIORNATA
- I SALUTI
- LA FAMIGLIA
- I NUMERI
- IL CORPO UMANO
- LE MIE MISURE
- VOCABOLI E FRASI SEMPLICI IN SITUAZIONE
- FAVORIRE L'ESPERIENZIALITA'

Percorso didattico Corso A0

Corso A0

- ALFABETO ITALIANO ED INTERNAZIONALE
- CORSIVO E STAMPATELLO
- FONETICA (C, G, GLI, GN, SC, QU, CU)
- I NUMERI FINO AL 100
- LEGGERE L'OROLOGIO
- LA VALUTA
- FORME DI SALUTO
- I GIORNI DELLA SETTIMANA, MESI, STAGIONI, ANNI
- LE UNITÀ DI MISURA
- AGGETTIVI
- NOMI
- SINGOLARI E PLURALI
- I MIEI DATI ANAGRAFICI
- VERBO ESSERE ED AVERE (PASSATO, PRESENTE, FUTURO)
- VERBI ARE, ERE, IRE (PASSATO, PRESENTE, FUTURO)

Percorso didattico Corso A0

Corso A0

- ✓ ESPERIENZIALITA'
 - ✓ GLI OGGETTI DELLA CASA
 - ✓ GLI ALIMENTI
 - ✓ AL SUPERMERCATO
 - ✓ NEL NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO
 - ✓ I MEZZI DI TRASPORTO
 - ✓ LA SCUOLA
 - ✓ IN STAZIONE
 - ✓ ALL'OSPEDALE
 - ✓ ...



Percorso didattico Corso A1

CORSO A1

- ✓ RIPASSO DEL CORSO A0
- ✓ PRONOMI
- ✓ VERBI IRREGOLARI (ANDARE, VENIRE, FARE, FORMA IN ISC, SAPERE, USCIRE, RIMANERE, DIRE, STARE + GERUNDIO
- ✓ LA PAROLE CON L'ACCENTO E CON LE DOPPIE
- ✓ I NUMERI OLTRE IL 100
- ✓ VERBI RIFLESSIVI
- ✓ ASCOLTO, LETTURA E SCRITTURA (DETTATO)

Percorso didattico Corso A1

CORSO A1

✓ ESPERIENZIALITA'

- ✓ GLI OGGETTI DELLA CASA
- ✓ GLI ALIMENTI
- ✓ AL SUPERMERCATO
- ✓ NEL NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO
- ✓ I MEZZI DI TRASPORTO
- ✓ LA SCUOLA
- ✓ IN STAZIONE
- ✓ ALL'OSPEDALE
- ✓ ...



Percorso didattico Corso A2

Corso A2

- RIPASSO A1
- VERBI: PASSATO PROSSIMO E PARTICIPIO PASSATO. L'IMPERATIVO. L'IMPERFETTO. FORME VERBALI NON REGOLARI.
- LE VARIE PREPOSIZIONI E LORO USO
- ASCOLTO, LETTURA E SCRITTURA (DETTATO)
- COMPrensione DI UN TESTO E SINTESI
- RISPOSTE A QUESITI
- DIALOGO INTERATTIVO

Percorso didattico Corso B1

Corso B1

- Ripasso A2
- Verbi: condizionale presente e passato, trapassato prossimo, passato remoto, futuro anteriore, congiuntivo presente, imperativo.
- Aggettivi e Pronomi
- Ascolto, lettura e scrittura (dettato)
- Comprensione di un testo e sintesi
- Risposte a quesiti
- Dialogo interattivo



Percorso didattico Corso B2

Corso B2

- Ripasso B1
- So fare discorsi con indipendenza su temi vari adottando un vocabolario ricco e con la costruzione di frasi complesse e articolate.
- Sono in grado di esprimere le mie idee e di difenderle in un dibattito.
- Capisco film, opere teatrali, satira e ironia



Percorso didattico Corso C1

Corso C1

- Ripasso B2
- Comprensione discorsi lunghi e complessi
- Comprensione discorsi impliciti
- Ottima comprensione film, tv, radio, telefonate
- Discorsi ed opinioni personali all'interno di dibattiti su temi specifici
- Lingua specialistica professionale
- Usi e costumi, tradizioni, modi di dire, proverbi.
- Basi di storia e geografia nazionale e locale



Linguaggio medico	Linguaggio edile	Linguaggio marittimo	Patente di guida
Lavoro e c.v.	HACCP nella ristorazione	Diritti e Doveri	Informatica
Storia	Geografia	Storia dell'arte	Parchi ed Aree verdi

L'integrazione nasce dall'accoglienza e passa dalle competenze.

Per maggiori informazioni visita il sito www.scuoleitalianocaritasgenova.org



**invia la tua adesione alle lezioni
via WhatsApp al 3294498911**



IL LAVORO A GENOVA

OSPITALITA' E I MESTIERI DEL TURISMO

LINGUAGGIO MEDICO

LINGUAGGIO MARITTIMO

LINGUAGGIO EDILE

PREPARAZIONE ALLA PATENTE DI GUIDA

INFORMATICA: USO DI COMPUTER E TELEFONINI

GEOGRAFIA

STORIA

DIRITTI E DOVERI

ARTE

PARCHI, AREE PROTETTE, RETE NATURA 2002

CONSIGLI PER VOLONTARI

- Formule magiche non ce ne sono
- Abbiamo l'esperienza decennale di alcuni volontari
- Abbiamo il toolkit della UE con suggerimenti utili ed il sillabo



PARLARE..

Se qualcuno vuole imparare la lingua, è importante che abbia quante più **opportunità per parlarla**. Tuttavia, qualcuno con una buona padronanza della lingua italiana costituisce senza dubbio un “modello” importante quando gli apprendenti hanno bisogno di **sentire la pronuncia delle parole, l'accento o l'intonazione di una frase**, oppure vogliono **capire il significato di un'espressione** mai sentita prima. Dipende pertanto dalla situazione se dovrai essere tu a parlare molto o se dovrai lasciare che siano i partecipanti a parlare (il che dovrebbe comunque verificarsi il più spesso possibile).



NO PRESSIONI

E' importante che i rifugiati non vivano l'apprendimento di una nuova lingua **come un'ulteriore pressione** che possa addirittura comportare delle sanzioni. Le attività di supporto linguistico dovrebbero essere viceversa percepite come un invito a entrare in contatto con il mondo della nuova lingua e, in generale, come **un'esperienza piacevole**.

Prestare attenzione ai traumi, evitare argomenti se non su loro iniziativa, del tipo famiglia, casa, guerra..



AIUTO VICENDEVOLE TRA CONNAZIONALI

Consentire ai rifugiati di **aiutarsi a vicenda** nella loro lingua comune: si tratta di un punto molto importante. Le lingue spesso sono l'unica "cosa" che i rifugiati hanno potuto portare con sé, costituiscono delle "certezze" in un Paese in cui non comprendono la lingua. Di conseguenza, dovresti consentire loro di usare la propria lingua, anche se ciò per te potrebbe rappresentare un ostacolo. Infatti, a meno che tu non conosca la lingua in questione, non capirai e non avrai la situazione pienamente sotto controllo. Dovresti **mostrare sempre interesse per le lingue d'origine**, chiedendo esempi di parole o espressioni equivalenti a quelle di volta in volta presentate in italiano.



L'USO DI LINGUE PONTE

Le altre lingue (ad esempio le lingue parlate in famiglia) costituiscono un **legame importante** con il Paese e la cultura d'origine, una parte essenziale dell'identità personale e una fonte di sicurezza. Ricorda poi che la prima lingua può essere utile per apprendere una nuova lingua.



PAZIENZA E RISPETTO DEI LORO TEMPI

Essere **pazienti**, concedendo ai rifugiati tutto il tempo necessario per pensare e per confrontarsi fra di loro: considerando le difficili condizioni di vita di molti rifugiati e le necessità impellenti che li hanno spinti a intraprendere il loro viaggio, mostrarsi **disponibili e pazienti** è assolutamente fondamentale.



CORREZIONE

I rifugiati si aspettano che tu corregga i loro errori, perché sei considerato/ a “un esperto/ a”. Inoltre, una pronuncia abbastanza corretta può essere importante per evitare incomprensioni e dare modo ad altri di capire cosa si sta dicendo. D’altro canto, tu **non devi “dare dei voti”**. Le correzioni talvolta possono indurre i rifugiati a non parlare più per evitare di commettere errori, cosa che potrebbe provocare la perdita della fiducia in sé stessi. È invece importante **potenziare la loro autostima**, mostrare che sono in grado di comunicare in maniera efficace in italiano, anche se commettono errori. Talvolta le correzioni sono necessarie, ma l’attenzione dovrebbe essere rivolta all’efficacia della comunicazione, piuttosto che all’accuratezza



GIOCHI

Utilizzare giochi, prevedere attività per rompere il ghiaccio e attività al di fuori della classe: gli adulti di solito non vogliono essere trattati da bambini, quindi bisogna fare molta attenzione con i giochi. Tuttavia, per i rifugiati la situazione può essere stressante: il fatto stesso di dover affrontare una nuova realtà e gestire una nuova lingua può provocare molta ansia. **Qualsiasi attività che renda la situazione più leggera e allenti la tensione risulterà di grande utilità.**





LA CORRETTA PRONUNCIA DELL' ALFABETO ITALIANO

B	C	D	P
BI	CI	DI	PI

[VEDI LA LEZIONE DI VANESSA](#)



Materiale didattico fornito da Caritas

Libri

- ✓ Prealfa
- ✓ Facile Facile A0
- ✓ Nuovo facile facile A1
- ✓ Facile Facile A2 e Test A2
- ✓ Facile facile B1
- ✓ Facile facile educazione
civica
- ✓ Ognuno come dotazione
deve avere un libro, un
quaderno, una matita con
gomma ed una penna.

GRAZIE ALLE
DONAZIONI E

8xmille
CHIESA CATTOLICA



I LIBRI VENGONO FORNITI

IN COMODATO D'USO GRATUITO AI VOLONTARI CHE LI DEVONO RESTITUIRE PERFETTI ALLA FINE DEL VOLONTARIATO DEFINITIVAMENTE AGLI ALLIEVI DOPO 5 LEZIONI IN PRESENZA. I LIBRI SONO ONLINE.

SUI LIBRI SI SCRIVE A MATITA



LE TEMPISTICHE DELLE SCUOLE

- ✓ 1 TRIMESTRE OTTOBRE DICEMBRE
- ✓ 2 TRIMESTRE GENNAIO MARZO
- ✓ 3 TRIMESTRE APRILE GIUGNO
- ✓ ALLA FINE DI OGNI TRIMESTRE VERIFICA APPRENDIMENTO E PASSAGGIO, PER CHI LO SUPERA, AL LIVELLO SUCCESSIVO
- ✓ CREAZIONE DELLE NUOVE CLASSI OGNI INIZIO TRIMESTRE CON INSERIMENTO NUOVI ISCRITTI NEL PRIMO MESE



Un Coordinatore in ogni scuola

Il coordinatore ha i seguenti compiti:

- ✓ Si coordina con gli altri coordinatori delle diverse scuole
- ✓ Supervisiona il registro delle classi e della scuola con presenze, firme, assenze, test, attestati
- ✓ Gestisce i materiali: libri, quaderni, penne, matite, lavagne, pc, proiettori
- ✓ Si tiene aggiornato sulle norme COVID in vigore
- ✓ Controlla o fa controllare temperatura e rispetto regole in materia di COVID
- ✓ Gestisce o fa gestire Termometro, Mascherine, Gel..

SPORTELLLO
ACCOGLIENZA,
ASCOLTO,
ISCRIZIONE,
INTEGRAZIONE.

PATTO D'AULA

GEMMA BERRI
MARCO PINNA
ALTRI VOLONTARI



ISCRIZIONE, ACCOGLIENZA, ASCOLTO, INTEGRAZIONE

COMPITI

IDENTIFICAZIONE

DOCUMENTI

TESSERA SANITARIA

PORTFOLIO PERSONALE

CONOSCENZE LINGUISTICHE PREGRESSE

COMPETENZE LAVORATIVE

ANALISI DEI BISOGNI

LA SCUOLA IN ITALIA

LA LICENZA MEDIA

ISCRIZIONE AL CPIA

LE ALTRE SCUOLE DI ITALIANO

INDIRIZZAMENTO

PATTO D'AULA





venuto nella sezione dedicata ai Volontari che Amministrano la Scuola per Stranieri ([i nostri n](#)
Da qui hai una serie di funzioni che ti aiuteranno nella tua meritevole opera di volontariato
fare attento perché hai anche la possibilità di cancellare dati per cui...nessuna paura ma mol
Questa sezione è suddivisa in SEI settori che sono:

SENZE

ANAGRAFICA

MODIFICA

CONSULTA

S-CARICA

All'interno di ogni settore troverai degli altri pulsanti che ti consentiranno varie possibilità.
Buon lavoro!

NOTIFICHE: GESTIONE

WORKFLOW CANDIDATI --> ALLIEVI

GESTIONE OPERATIVA --> VOLONTARI

LEZIONI E PRESENZE

LEZIONE: FOGLIO FIRME

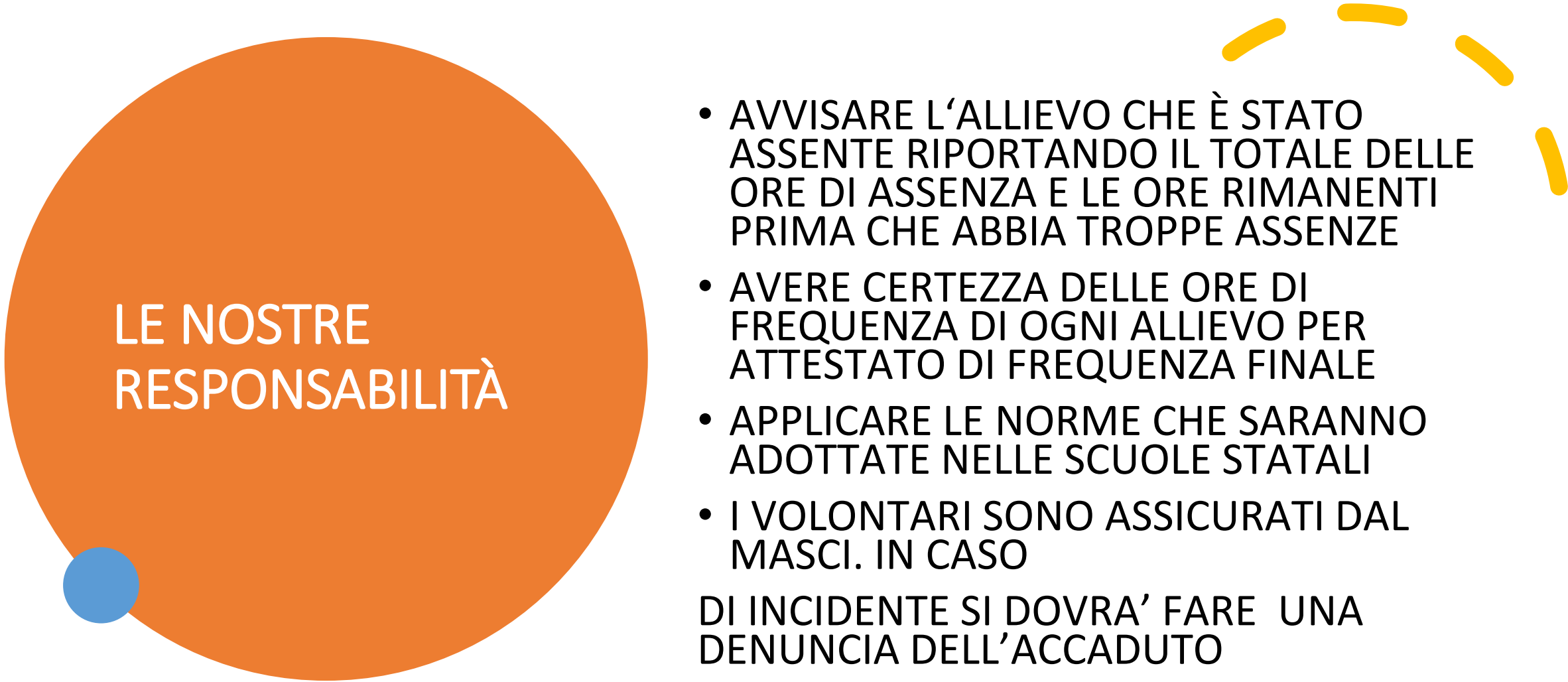
LEZIONE: GESTIONE

LEZIONE: PRESENZE



LE NOSTRE RESPONSABILITÀ

- TENERE UN REGISTRO DI CLASSE SEMPRE AGGIORNATO CON APPELLO DEI PRESENTI IN OGNI LEZIONE, LE ATTIVITÀ SVOLTE E I COMPITI ASSEGNATI.
- E' IMPORTANTE IN QUALSIASI MOMENTO POTER FORNIRE A TERZI (FORZE DELL'ORDINE, VIGILI DEL FUOCO, COMUNE) L'ELENCO DELLE PERSONE PRESENTI IN CLASSE E NELLA SCUOLA, INCLUSI I VOLONTARI.
- CREARE E MANTENERE UNA CHAT DI CLASSE PER CONTATTARE I SINGOLI ALLIEVI PER GESTIRE ASSENZE, COMPITI, AVVISI.



LE NOSTRE RESPONSABILITÀ

- AVVISARE L'ALLIEVO CHE È STATO ASSENTE RIPORTANDO IL TOTALE DELLE ORE DI ASSENZA E LE ORE RIMANENTI PRIMA CHE ABBIA TROPPE ASSENZE
- AVERE CERTEZZA DELLE ORE DI FREQUENZA DI OGNI ALLIEVO PER ATTESTATO DI FREQUENZA FINALE
- APPLICARE LE NORME CHE SARANNO ADOTTATE NELLE SCUOLE STATALI
- I VOLONTARI SONO ASSICURATI DAL MASCI. IN CASO
DI INCIDENTE SI DOVRA' FARE UNA
DENUNCIA DELL'ACCADUTO

Uso di WhatsApp

- ✓ Ogni classe ha un proprio gruppo WhatsApp con tutti gli allievi che predispone la segreteria
- ✓ Ogni classe ha un proprio WhatsApp con i volontari ed il coordinatore della scuola per comunicazioni interne che predispone la segreteria
- ✓ Ogni classe dovrà tenere il Registro di classe cartaceo ed on line (fotografia ben fatta o messaggio)
- ✓ Gruppo WhatsApp con tutti i Coordinatori delle scuole che predispone la segreteria
- ✓ Non esiste un mega whatsapp con tutti i volontari di tutte le scuole ma un canale privato da Scuole Italiano Caritas Genova 3294498911 che scrive ad ogni volontario
- ✓ Si suggerisce di silenziare le notifiche
- ✓ Non usare i servizi di messaggi effimeri

I volontari

- ✓ Abbiamo bisogno di te, del tuo tempo, delle tue competenze, della tua pazienza, della tua testimonianza!!
- ✓ Puoi fare l'adesione come volontario offrendo la tua disponibilità temporale, la scelta della scuola
- ✓ Per favore compila la scheda di iscrizione come volontario/a online e se proprio non riesci in formato cartaceo

MODULO ISCRIZIONE VOLONTARI ON LINE SUL SITO INTERNET

**E' IMPORTANTE COMPILARE LA
PROPRIA DISPONIBILITA', IL PERIODO DI
SERVIZIO, GLI ORARI OFFERTI, LE
SCUOLE PREFERITE, LE NOTE**



Sei in --->

CANDIDATURA VOLONTARI

ISTRUZIONI DI COMPILAZIONE

Non utilizzare mai i seguenti caratteri speciali:

' \ \$ % < > ? | = () & # []

altrimenti verranno cancellati in automatico. Sono consentite lettere, numeri e i seguenti caratteri _ , * + / -

Compila tutti i campi contraddistinti con * altrimenti la tua disponibilità non potrà essere presa in considerazione. Se per qualcuno di questi campi non hai la risposta scrivi n.d.

Cognome *

Nome *

Sesso *

DATI ANAGRAFICI *

Nato/a il *

gg / mm / aaaa

Comune *

Prov. *

Stato *

RESIDENZA / DOMICILIO e RECAPITI *

Indirizzo *

Quartiere *

Comune *



GRAZIE

PENSA A CHI POTREBBE FARE IL VOLONTARIO E
PROVA A COINVOLGERLO

CI VEDIAMO ALLA PROSSIMA GIORNATA DI
FORMAZIONE SULLE TECNOLOGIE, NON
MANCARE

SE NON LO HAI ANCORA FATTO COMPILA IL
MODULO DI ISCRIZIONE COME VOLONTARIO

